

VISITA ALLA COLLEZIONE “SCAGLIONE”



La collezione archeologica “Scaglione”

Il 7 Luglio un gruppo di ragazzi dell’IIS Marconi ha visitato la Collezione Scaglione di Locri.

Il materiale archeologico, collocato nel palazzo Scaglione dall’avv. Domenico Scaglione nel 1928, debitamente autorizzato dallo Stato, è cortesemente aperto a chi ne fa preventiva richiesta alla famiglia.

La Collezione comprende reperti provenienti soprattutto dalle Necropoli preelleniche di Canale-Ianchina, dal Santuario di Persefone alla Mannella, dal Santuario delle Ninfe di Grotta delle Ninfee di contrada Caruso.

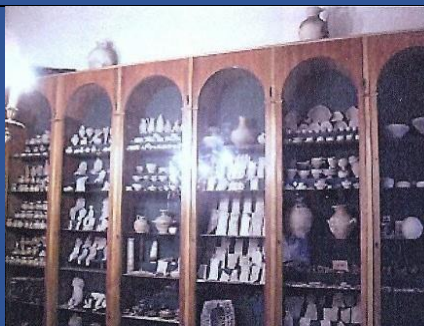
La visita dà la possibilità di fare un viaggio nella storia del territorio di Locri, dalla Preistoria, all’epoca romana, attraverso reperti estremamente significativi dal punto di vista storico e artistico.

L’esposizione è così distribuita:

- materiali lapidei**
- materiali in metallo, bronzo, avorio e vetro.**
- Nella sala principale in tre grandi armadi a vetrina sono esposti reperti rinvenuti sporadicamente nell’area della città antica di Locri Epizefiri, raggruppati per provenienza e esposti in ordine cronologico.**

Armadio a destra con sei vetrine:

1. vetrina E: aryballoi e anphoriskoi;
2. vetrina F: anphoriskoi e statuine sedute;
3. vetrina G: alabastra e lucerne, statuine sedute provenienti da Grotta Caruso, pisside, astragali, lekane a figure rosse;
4. vetrina H: erme a tre teste e modello coroplastico di grotta provenienti da Grotta Caruso
5. vetrina I: ceramica da mensa e frammenti di pinakes, vasi protostorici, oinochoe trilobata con tre cani che corrono e un anforisco sul cui corpo compare la figura di un uccello tra due cerchi crociati
6. vetrina L: ceramica da mensa e frammenti di ceramica a vernice nera, bacini ad impasto



Reperti dal Santuario di Persefone alla Mannella

Armadio a sinistra con tre vetrine:

1. vetrina O: statuine di divinità femminili, lampada del Sele;
2. vetrina P: statue di divinità femminili a leggio;
3. vetrina Q: teste di statue e alabastroi vasi plastici a forma di sirene o a figura femminile



Armadio con quattro vetrine:

1. vetrina A, B, C, D

*In alto: ceramica
proveniente dalle
necropoli protostoriche e
dall'abitato di Ianchina;*

*Nel centro: statuine
ellenistiche, teste di
statuine arcaiche e
fidiache;*

*In basso: modelli
coroplastici di animali e
protomi a fig. femminili e
rilievi in terracotta.*



Sima Leonina



Armadio con reperti in bronzo, in vetro e in avorio.



Divinità femminile